

Конспект урока изобразительного искусства 2 класс

Дата:

Тема урока: «Изразцовая русская печь»»

Цель урока: Изготовить панно из пластилиновых изразцов.

Задачи: Научить приёмам лепки в изготовлении пластилинового панно; развивать моторику рук; воспитывать аккуратность в работе.

Оборудование для учителя: компьютер(презентация), образец, пластилин, картон.

Оборудование для уч-ся: Подкладная доска, пластилин, салфетка, картон, стеки.

Литература: Интернет ресурсы.

План урока

1. Организационный момент
2. Актуализация опорных знаний

1. Сообщение темы урока
2. Анализ образца
3. Объяснение технологии изготовления
4. Закрепление технологии изготовления
5. Практическая работа
6. Итог урока
 - 1) Анализ детских работ
 - 2) Выставление оценок
 - 3) Уборка рабочих мест

Ход урока

1. Организационный момент.

— Здравствуйте, гости дорогие!

- Ребята, а как еще в старину приветствовали гостей?

Дети:

Выведено на слайд №1:

— Добро пожаловать!

— Добрый гость всегда в пору.

— Для дорогого гостя и ворота настежь!

— Удобно ли вам, гости дорогие?

— Всем ли видно, всем ли слышно?

- Гостям – то места хватит!

Не тесновато ли хозяевам?

Дети

– В тесноте, да не в обиде!

- Тогда располагайтесь поудобнее в нашей «русской избе».

- Все ли к уроку готовы? Все на месте?

2.Введение в тему.

- Чем больше в будущее входим,

Тем больше прошлым дорожим.

И в старом красоту находим,

Хоть новому принадлежим!

И мы с вами продолжаем работать над нашим проектом «Убранство русской избы» и сегодня вновь окунемся в русскую старину. А о чем речь поведем, вы сейчас узнаете, отгадав мою загадку:

Слайд №2 вставить: отгадка выезжает

- Зимой много ест,

Летом много спит,

Тепло теплое,

Сесть на нее – сядешь,
А не везет.

Слайд№3 вставить: отгадка выезжает

Бабушка седа, бела
Зимой всем мила
А как лето наступает,
Про бабушку забывают
- Правильно, это печка

Слайд №4 с темой урока.

3. Объяснение нового материала

- «**Догадлив крестьянин – на печи избу поставил**», - говорится в русской пословице.
- Дом служит защитой человеку. Крестьянский дом – это особое явление народной культуры. Крестьянский дом иначе называется «изба».
- А кто знает, какое помещение наши предки называли избой?

Слайд 5. (русская изба) - Изба – это помещение, отапливаемое печью. Основное пространство избы занимала печь.

Слайд№6 Рисунок избы слайд

- Рассмотрим устройство **русской избы**

Печь – основа русской избы, её душа. Ещё наши древние предки славяне считали огонь в печи, священным, по их верованиям он помогал сохранить родственные связи. Потому плюнуть на очаг считалось, великим грехом.

Слайд №7 конструкция печки + текст

Какова же конструкция печи? Печь состояла из корпуса, дымохода, устья, которое вело в термическую камеру. Устье по окончании топки печи закрывают заслонкой, изготовленной из листовой стали. Перед устьем находился шесток, представляющий собой площадку из кирпичей, которая расположена перед устьем термической камеры.

- А какую пословицу про шесток знаете?

Вокруг опечье, на котором располагалась утварь. Печурки. В них ставили посуду с уже готовой пищей и там она сохраняла тепло.

Русская печь в крестьянской избе топилась каждый день зимой и летом. Размеры русской печи были очень внушительны. В печь через устье мог пролезть дюжий взрослый человек, чтобы вечером всласть попариться с березовым веничком.

Слайд № 8 –

Русская печь была воистину сердцем повседневной жизни семьи. С вечера хозяйка в печь поближе к устью складывала определенным образом дрова. За ночь они подсыхали. Рано утром, когда еще не рассвело, хозяйка вставала с постели первой и разводила в печи огонь, ставила в печь чугушки и горшки, в которых обязательно варилась картошка, щи, каша, в глиняной плошке или на сковородке она пекла блины или оладьи. Спустя часа три, дрова почти полностью сгорали, можно было выгребать угли и золу и сажать в печь хлебы, пироги, а также ставить горшки с пищей. Устье закрывалось заслонкой. И пища еще долго томилась, что делало ее необыкновенно вкусной и полезной.

Слайд №9 конструкция печки + текст

Конструкция русской печи позволяла готовить на ней не только каши, но и печь хлеб, пироги, сушить грибы, да ягоды.

Слайд №10 с лежанкой + текст

Русскую печь любили не только за то, что она кормила, но и за то, что она долго отдавала тепло. Русская печь с лежанкой служила отличным местом для отдыха. Тепло русской печи оказывало положительное влияние на весь организм человека. Поэтому на простуду русский человек никогда не жаловался. Тепло русской печи закаляло человека.

4. Закрепление нового материала

1) Работа с учебником стр.105

- Рассмотрите картинку. Прочитайте название частей печи. Найдите дымоход. Печурки, устье, шесток, опечье. Покажите эти части на нашей печке.

Слайд №11 показать части печки

- Пришло время для загадок

Слайд №12 вставить: отгадка выезжает

Гуси-лебеди летят,

Унести детей хотят.

Кто помог сестрице

От Яги укрыться?

Слайд №13 вставить: отгадка выезжает

Про Емелю в сказке речь...

В чистом поле едет печь.

По чьему велению,

По чьему хотению?

(«По щучьему велению»)

- Посредине зимы существовала особая неделя, которую в народе называли «Емелина неделя». По обычаю, зимними долгими вечерами в доме рассказывали сказки. Нередко в них и сама печь становилась героиней.

- Откройте учебник на **стр.106** и рассмотрите иллюстрации к сказкам, на которых современный художник изобразил печь. Какая это сказка?

3) – Прочитайте пословицы и поговорки о русской печи (стр.106), объясни их значение

Слайд № 14

- А теперь поиграем

Дидактическая игра «Собери пословицу».

- Постарайтесь составить пословицы о печи.

· На печи все...(красное лето).

· Без работы и...(печь холодна).

· Хочешь, есть калачи ... (не сиди на печи).

- Какие еще пословицы знаете о печи? (1-2 пословицы)

5. Физкультминутка

Слайд №15

- А теперь немного отдохнем

6. Подготовка к практической работе

- Всею хозяйкой в доме была печь. Она и грела, и кормила, но при всем при этом русская печь всегда выступала и как своеобразный элемент интерьера, а в частности была своего рода мебелью.

- Печь нередко украшала жилище.

- Посмотрите, на плакате изображение русской печки. Как вам кажется, красивая она? Нравится вам такая печка, сравните на фотографии какая красивая, а у нас? (А у нас некрасивая)

- А теперь посмотрите на эту печь

Слайд№16 (печь с изразцами)

- Что же делало ее нарядной?

- Ребята, как выдумаете. Чему мы посвятим наш урок? **Какую задачу поставим перед собой сегодня? (украсим печь изразцами)**

Слайд№17 (изразцы)

-Ты ещё не видел чудо?

Никогда не видел чудо?

Посиди и посмотри!

В старину умельцы были.

Чудеса они творили, создавали изразцы.

Так попробуем и мы.

-Ребята, перед нами изразцы. На прошлом занятии мы уже знакомились с изразцами.

- Ребята, а что такое изразцы?

- **Изразцы (кафель)** – это керамические плитки для облицовки печей, каминов, стен. (1 ученик дает определение)

- **А какое стихотворение написал поэт И. Кулагин?** (стр.98, ученик читает наизусть)

- Применялись изразцы для внешней облицовки зданий и их внутреннего убранства - для украшения стен.
- Что же изображали русские мастера на изразцовых плитках? Это и сказочные птицы, и сказочные животные, райские деревья, и причудливые цветы, и целые мозаичные картины.

Слайд№18 – сказочные птицы

Слайд№19 – сказочные животные

Слайд№20 – райские деревья

Слайд№21 – причудливые цветы

Слайд№22 – целые мозаичные картины

- А теперь полюбуемся изразцами из декора печи в палатах в Московском Зарядье (район старой Москвы) (**стр.103**)

7. Реализация задачи урока

- Сегодня мы с вами будем изготавливать композицию панно из пластилиновых изразцов и ими украсим нашу печь

1)Анализ образца

- На прошлом занятии мы рисовали эскизы изразцов. Вспомните, какие существуют композиционные схемы**стр.101**. Выберите, какая схема вам больше всего нравится.

- Когда важна симметрия? (при изображении цветочного мотива), а когда симметрия не нужна? (при изображении фантастических зверей и птиц или людей)

- **Симметрия – это совпадение узора относительно оси симметрии**

- Рассмотрите внимательно образец

- Что это? (композиция)

- Какая? (цветочная)

- Что важно соблюдать? (симметрию)

- Как можно назвать по другому эту поделку?(Аппликация)

- Назовите части аппликации.

- из чего выполнена основа? (из картона)

- Из чего выполнены детали?(из пластилина)

- Как расположены цветы и листья на основе? (симметрично)

- Что еще присутствует в данной композиции? (ритм)

- А что такое ритм? (это чередование цвета и формы)

- Что они составляют? (узор)

- Как закрепили пластилин на основе? (придавили его к картону)

2)Объяснение технологии изготовления

Этапы работы:

Для того, чтобы **выполнить изразец из пластилина** нам необходимо:

1. - Приступая к лепке, пластилин необходимо размять.
2. - А как слепить цветочек?, травинку? Листик?(скатать шарик и расплющить его, скатать жгутик, скатать овал и сплющить его)
- 3)- Вырезать с помощью стек необходимые элементы узора;
1. - Разложить на картонную основу, все элементы, создавая узор и придавить каждый элемент к картону.

Для успеха в предстоящей работе нужно:

- Приготовить пластилин нужного цвета;

-Завернуть рукава одежды;

- Лепить аккуратно на подкладной доске;

- Не забывать вытирать руки салфеткой.

3) Закрепление технологии изготовления

- Ребята, кто повторит этапы работы?

- С чего мы должны начать? (Приступая к лепке, пластилин необходимо размять, раскатать и т. д.

Слайд № 23 – несколько образцов изразцов (позднее+ музыка)

1. **Практическая работа.**

- А теперь давайте мы с вами представим себя народными умельцами-художниками, а наш класс станет мастерской по изготовлению изразцов. У нас и печь есть, которая пока совершенно обычная и ждет, когда мы ее украсим. (Каждому ребенку выдается квадрат 10*10, вырезанный из картона, а на доске «печь» сделанная из бумаги, имитирующая настоящую с пустым полем для готовых изразцов)

Слайд№24 (печь с изразцами)

1. Итог урока.

- Итак, подведем итог урока.

- Украсим нашу печку

- Какая красавица!

-Какую работу мы сегодня выполнили? Понравилось ли вам ваше творчество?

-Как вы думаете. Выполнили мы задачу, которую перед собой ставили?

1) Анализ детских работ:

- Я очень довольна вашей работой! Молодцы, ребята! Сегодня мы оказались в настоящей мастерской. У вас получилась замечательная изразцовая печь!

- Давайте придумаем название нашей коллективной композиции. (волшебная печь, сказочная печь, необыкновенная печь и т.д.)

Рефлексия

-Что нового узнали вы на уроке? Какие пословицы запомнили? Что было интересного?

- Наш урок подошел к концу, но мы продолжим нашу работу над проектом «Убранство русской избы», нам предстоит еще многое узнать о русской культуре.

2) Выставление оценок.

3) Уборка рабочих мест.

Слайд№25 конец